

Monsieur le Président, Madame la Présidente,

Je me permets de vous écrire car votre rôle au sein de votre club est essentiel : vous êtes l'un de ceux qui font vivre la philatélie, qui rassemblent, qui transmettent, qui donnent envie.

C'est précisément pour des personnes comme vous que j'ai conçu ce livre

Le Timbre insolite.

Cet ouvrage met en lumière les curiosités, records, formats atypiques et histoires étonnantes qui font la richesse de notre passion.

Il a été pensé pour surprendre, pour faire sourire, pour nourrir les échanges et pour offrir de nouveaux sujets de découverte à vos adhérents.

Et afin de faire connaître à vos nombreux adhérents la parution de cet ouvrage, je vous serais extrêmement redevable de leur diffuser l'annonce ci-jointe.

Si vous souhaitez en discuter, je serais très heureux d'échanger avec vous et de voir comment *Le Timbre insolite* pourrait s'intégrer à vos activités.

Avec mes salutations les plus cordiales.

Docteur Henri ARONIS

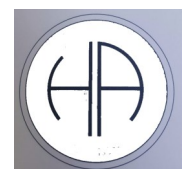
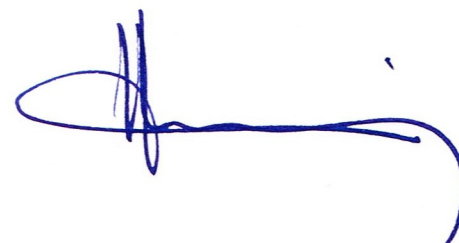
8 Rue des Hautes Coutures

F. 78700 Conflans Ste Honorine

Tél. : + 33 (0)6 5 27 27 831

Courriel : arohenri@gmail.com

Site: timbreetdent.eu





Le Timbre insolite

Une collection commence souvent par un choix intime, presque instinctif, qui nous entraîne bien plus loin que prévu. Derrière un simple timbre se cache parfois un monde insoupçonné : celui de l'insolite, du rare, de l'audacieux. Un monde où l'affranchissement devient prétexte à la créativité, à l'innovation, et parfois même à l'émerveillement.

Le Timbre insolite explore ces pièces singulières qui bousculent les conventions : erreurs d'impression, formes inattendues, matériaux surprenants, effets spéciaux, prouesses techniques... Autant de timbres qui, par leur originalité, attirent l'œil, intriguent l'esprit et enrichissent la philatélie d'une dimension artistique et narrative.

À travers des thèmes variés — formes inhabituelles, supports non traditionnels, technologies d'impression avancées — ce livre propose un voyage visuel et sensible au cœur de créations postales étonnantes. Chaque image est accompagnée d'un commentaire conçu comme une clé de lecture : un éclairage historique, une anecdote technique, un détail symbolique qui révèle la richesse cachée derrière ces miniatures.

Plus qu'un simple recueil, Le Timbre insolite est une invitation à regarder autrement. À découvrir comment un objet du quotidien peut devenir œuvre d'art, curiosité, témoin d'une époque ou défi technologique. À ressentir, page après page, la joie de la découverte et la fascination pour ces fragments de papier qui racontent bien plus qu'ils n'affranchissent.

Le monde fascinant des timbres-poste insolites

Cher(e)s passionné(e)s de philatélie et aussi profanes

Une collection de timbres commence souvent par un geste simple : conserver une vignette qui nous a plu. Mais ce geste ouvre la porte à un univers insoupçonné, riche en découvertes et en émerveillements.

Aujourd'hui, je vous invite à explorer un domaine singulier : celui des timbres-poste insolites. Ces timbres, que l'on croit modestes, deviennent parfois de véritables œuvres d'art miniatures, des prouesses technologiques, et des témoins de la créativité humaine.

Pourquoi les timbres insolites fascinent-ils tant ?

Parce qu'ils bousculent les conventions :

Formes inhabituelles : certains pays ont osé des découpes audacieuses, brisant la monotonie des rectangles classiques.

Matériaux non conventionnels : le papier cède parfois la place à des supports inattendus, surprenants, voire innovants.

Effets spéciaux et technologies intégrées : hologrammes, encres thermiques qui changent de couleur, impressions en relief, odeurs intégrées... autant de prouesses qui transforment un simple affranchissement en objet de curiosité.

Anecdotes et compléments historiques

Ce livre ne se contente pas de montrer des timbres insolites : il les replace dans leur contexte historique et culturel. Ces compléments d'information permettent de comprendre que chaque timbre insolite est plus qu'une curiosité : il est un témoignage historique, un outil de communication culturelle, et parfois même un instrument diplomatique.

LE TIMBRE INSOLITE

Dr Henri ARONIS

Au départ une collection est souvent le résultat d'un choix personnel qui vous emmène dans de nouvelles recherches dont on ne devine pas toute la richesse qu'elle peut nous apporter. Le monde du timbre-poste insolite est un sujet fascinant pour les collectionneurs et les amateurs de philatélie.

Les timbres-poste sont souvent des pièces uniques ou rares qui attirent l'attention des collectionneurs.

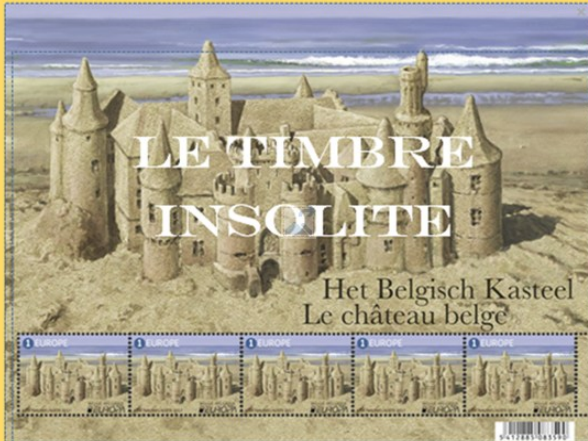
Ils peuvent inclure des erreurs d'impression, des designs inhabituels, ou des timbres commémoratifs spéciaux.

Certains timbres-poste se distinguent par leur originalité, brisant les conventions de la forme, du matériau ou des effets visuels. Ces timbres insolites sont de véritables œuvres d'art miniatures et des prouesses technologiques. Ces timbres insolites sont le reflet de la créativité humaine et de l'évolution des technologies d'impression.

Ils transforment un simple moyen d'affranchissement en un objet d'art, d'innovation et de curiosité, enrichissant ainsi considérablement le monde de la philatélie.



Le bon philatéliste fouine partout et trouve....
Espagne (2023)



DR HENRI ARONIS

2026

Les chapitres :

- * **Les timbres (non) dentelés**
- * **La forme géométrique des timbres**
- * **Les matériaux des timbres**
- * **Assortiment de timbres**
- * **Les feuillets et les blocs-feuille**
- * **Les nouvelles technologies**

amèneront le lecteur philatéliste et/ou simplement curieux dans tous les dédales du monde des timbres.

Cet ouvrage contient 400 pages très abondamment illustrées.

Le prix est de € 35- plus les frais de port (Colissimo) pour la France (€ 15-).

Tous renseignements et commande à
arohenri@gmail.com